

TRADICIÓN



NEVENTS FLAMENCO

NEVENT'S FLAMENCO



¿QUIENES SOMOS?

Somos una empresa dirigida por dos bailarinas de flamenco unidas por la pasión y el compromiso con este arte, con una trayectoria que nos ha llevado a crear espectáculos capaces de adaptarse a diferentes escenarios y momentos. Desde la intimidad de una actuación cercana hasta la fuerza de una producción más amplia, ofrecemos propuestas versátiles y cuidadas, siempre fieles a la esencia del flamenco. Nuestra formación, experiencia y dedicación se reflejan en cada movimiento, garantizando calidad, elegancia y una puesta en escena que transforma cada evento en una experiencia inolvidable.



*"Espectáculos flamencos con alma, profesionalidad y
calidad artística, adaptados a cada escenario."*

SINOPSIS



Además, algunos de los bailes podrán contar con elementos tradicionales como la bata de cola o el mantón, que darán un toque especial a los números.

Un espectáculo cercano y lleno de arte, ideal para quienes quieran vivir el flamenco de forma directa y auténtica.

Disfruta de un espectáculo de flamenco auténtico con música y baile en directo. Durante el espectáculo se interpretarán varios palos del flamenco, cada uno con su estilo y carácter propio. Los bailaores acompañados siempre por sus músicos, interpretarán una cuidada selección de coreografías llenas de fuerza y expresión, intercaladas con momentos de cante y guitarra en solitario que aportarán variedad, profundidad y riqueza al espectáculo.





NOELIA CASAS



Nacida en Madrid con raíces extremeñas, desde pequeña se sintió profundamente conectada con el flamenco, la danza española y la interpretación. A los 16 años, comenzó su carrera profesional en el Ballet Flamenco "José el Duende", demostrando su talento y pasión por el flamenco con una intensidad única. A sus 18 años viajó a Japón durante un año bajo la dirección de José Barrios.

Su formación fue rigurosa y la llevó a estudiar en lugares prestigiosos como la Escuela "Carmen Roche" y centro de arte "Amor De Dios" donde aprendió de maestros como Belén López y Antonio Canales. Con el tiempo, trabajó en diversos tablaos de Madrid y compañías como Rafael Aguilar y el Ballet Flamenco de Madrid, donde desde 2010 es solista y bailarina principal de todos sus espectáculos. Su carrera internacional la ha llevado a países como China, Japón, México, Rusia, Italia, Egipto, Francia, Portugal, Suiza, Rumania y Países Bálticos, donde ha compartido la esencia del flamenco con públicos de todo el mundo.

Además, su amor por la danza la ha llevado a enseñar, inspirando a nuevas generaciones a conectar con la técnica y el alma del flamenco. Hoy en día, compagina su exitosa carrera profesional con la dirección de eventos en un rooftop en Madrid. Su pasión por el arte continúa evolucionando, llevando su talento a nuevas alturas y dejando una huella de belleza y dedicación en cada proyecto.

NANI HERNÁNDEZ



Joana Hernández, más conocida como Nani, es una bailarina de danza española y flamenco con una sólida trayectoria. Se formó en el Conservatorio Profesional de Danza José Espadero en Alicante y en el Centro Andaluz de Danza en Sevilla con maestros como Rubén Olmo, Rocío Coral y Patricia Guerrero. Además, está graduada en interpretación del baile flamenco por el Conservatorio Superior de Danza María de Ávila en Madrid.

Ha trabajado en tablaos y ciclos de flamenco a nivel nacional, mostrando su personalidad artística y dejando huella sobre el escenario. Ha sido seleccionada por figuras como Aída Gómez y ha formado parte de compañías de renombre como el Ballet de José Huertas, Ángel Rojas Dance Project, el Ballet Flamenco Manolo Sanlúcar, la compañía Ispasión y el Ballet Flamenco de Madrid, donde ha trabajado como solista. Su arte le ha llevado a escenarios internacionales en países como China, Chile, Perú, Alemania y Ecuador, entre otros.

Además de su carrera como intérprete, Nani ha impartido talleres y clases magistrales compartiendo su conocimiento y pasión por esta disciplina.

A su vez, compagina su carrera artística con estudios en Administración y Dirección de Empresas en la Universidad de Alicante, con la intención de ampliar sus horizontes y emprender proyectos relacionados con la difusión y gestión del flamenco.

*Enlace a video promocional
de la compañía:*

<https://youtu.be/oDqgVpMG688?si=3qUUi-zzVrqt2qrl>



PRESUPUESTO

Espectáculo: Tradición

Duración: 60 minutos

Número de artistas:

1 Bailaora, 1 Guitarrista 1 Cantaor

2 Bailaores, 1 Guitarrista 1 Cantaor

El presupuesto incluirá preparación artística,
vestuario y puesta en escena.

Requisitos técnicos

Para garantizar la mejor calidad del espectáculo, necesitamos:
El equipo de sonido consta de: 2 micrófonos, 2 altavoces y mesa
de sonido.

Tarima o escenario de madera apto para el baile flamenco, que
permita una correcta acústica del zapateado.

Iluminación básica de escena, algún foco general o puntual que
resalte momentos clave de la actuación.

CONTACTO



neventsflamenco@gmail.com



www.nevents.es



605772194
655158401

REDES SOCIALES



[@neventsflamenco](https://www.instagram.com/neventsflamenco)



[@neventsflamenco](https://www.tiktok.com/@neventsflamenco)



[@neventsflamenco](https://www.youtube.com/neventsflamenco)



[Nevents Flamenco](https://www.linkedin.com/company/Nevents-Flamenco)

